План урока учебной практики

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.

группа \_\_\_\_\_\_\_ профессия 100116.01. Парикмахер

**Предмет**: учебная практика ПМ 01. «Выполнение стрижек и укладок волос»

**Тема:** Выполнение женской стрижки каре.

**Формирование профессиональных компетенций:**

ПК.1.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК.1.2. Выполнять мытье волос и профилактический уход за ними.

ПК.1.3. Выполнять классические и салонные стрижки (женские, мужские).

ПК.1.6. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

**Вид деятельности**: Приемы стрижки волос. Стрижка каре.

**Тип урока**: урок по изучению трудовых приемов и операций.

**Цели и задачи урока:**

* Освоение профессиональных компетенций при стрижке каре.
* Способствовать совершенствованию информационной, коммуникативной, общекультурной компетентности.
* Способствовать освоению компетенций личностного совершенствования.

**Методы обучения:**

* Словесный**:** беседы, объяснение, повторение материала, инструктирование.
* Наглядный: алгоритм выполнения упражнений, демонстрация готовых образцов, моделей.
* Практический: решение технологических задач, работа с инструкционно-технологическими картами, выполнение учебно-производственных работ по теме: «Выполнение стрижки каре».

**Формы работы**: групповая, индивидуальная.

 **Материально-техническая база:**

Оборудование: фен.

Инструменты: ножницы, расческа.

Приспособления: пульверизатор, зажимы.

Материалы: шампунь, бальзам.

Парикмахерское белье: полотенце, пеньюар, салфетки.

Наглядные пособия: презентация, плакаты.

Дидактический материал: инструкционно-технологические карты. Технические средства: проектор, ноутбук, экран.

Литература:

1. Панина Н.И. Парикмахер-универсал: учеб. пособие –М.: Издательский центр «Академия», 2010.

2. Панина Н.И. Основы парикмахерского дела: учеб. пособие –М.: Издательский центр «Академия», 2008.

3. Одинокова И.Ю. Технология парикмахерских работ. Учебное пособие для нач. проф. образования - М.: Издательский центр «Академия», 2011.

4. Кулешкова О.Н.. Технология и оборудование парикмахерских работ. Учебное пособие для нач. проф. образования - М.: Издательский центр «Академия», 2009.

 ХОД УРОКА

 **Организационная часть (5мин.)**

1. Проверить явку учащихся.

2. Проверить внешний вид учащихся, наличие спецодежды.

**Вводный инструктаж (45 мин.)**

**1. Мотивация учебной деятельности**

- Здравствуйте! Тема нашего урока: «Стрижка каре».

 Выбирая стрижку, женщины предъявляют к ней массу требований. Хочется, чтобы стрижка подчеркнула овал лица, и в тоже время скрыла недостатки (часто несуществующие), чтобы волосы выглядели густыми, но не требовали особого ухода, чтобы было модно, но подчеркивало индивидуальность.

В наше время профессионально, соблюдая технологические операции, учитывая индивидуальные особенности типа лица, стрижку каре может сделать только квалифицированный специалист.

Поэтому, тема нашего урока сегодня очень важна в освоении будущей профессии. Для получения повышенного разряда необходимо владеть профессиональными компетенциями по стрижке волос.

**Сегодня на уроке мы научимся: (**обращает внимание на слайд**)**

* Выполнять подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;
* Выполнять мытье волос;
* Выполнять стрижку каре.

-

**2. Актуализация опорных знаний**

- Прежде чем перейти к новой теме, я бы хотела узнать, что же вы знаете о фасонах и формах стрижки

**Вопросы к учащимся (фронтальный опрос)**

- Скажите, к какой форме стрижки вы отнесете стрижку каре?

(монолитная, массивная)

- Как вы думаете, с каким геометрическим телом соотнесена массивная форма стрижки?

(квадрат, трапеция)

- Какие инструменты может использовать парикмахер для стрижки волос?

 (эл. машинка, прямые и филировочные ножницы, бритва)

- Назовите правила безопасности при работе с ручным инструментом.

- Какие вы молодцы! Вы практически все знаете. А сейчас я предлагаю Вам перейти к освоению профессиональных компетенций по выполнению стрижки каре.

**3. Объяснение нового материала**

Стрижка каре предполагает, что волосы стригутся по одной линии. Такой прием позволяет визуально придать волосам «тяжесть», зрительно сделать их более густыми. (Обращает внимание на слайд)

Принято считать, что стрижку каре придумали древние египтяне. На протяжении многих веков причёску типа  каре носили мужчины.

По мнению парикмахеров, стрижка каре пользуется  популярностью на протяжении нескольких десятилетий.   По легенде первой, кто сделал эту прическу, была царица Клеопатра. Ее магическое  обаяние многие связывали именно с прической.

 Особый интерес проявили женщины к стрижке в 20-х годах 20 века, когда они оценили удобство коротких стрижек

Со временем стрижку каре стали носить многие женщины.   Эта прическа по праву признана одной из самых популярных.  Одна из причин этому – то, что каре одинаково уместно как вариант офисной прически, прически для вечернего выхода и прогулок с друзьями.  Стрижка каре удобна, практична, а самое главное – легко трансформируется из обычного варианта в вечерний. Достаточно приложить минимум усилий, немного фантазии 15-20 минут времени и вечерняя прическа готова!

Несмотря на то, что стрижку каре считают универсальной, лучше всего смотрится она на прямых или слегка вьющихся волосах**.**

3.1. Варианты выполнения стрижки каре

Вариантов стрижки каре очень много.

* Она может быть гладкой и объемной, предполагать наличие прямой или «косой» челки или вообще обходиться и без нее. В последнем случае волосы могут зачесываться назад. Такой вариант стрижки каре зрительно «удлиняет» лицо.
Можно выполнить короткий и длинный вариант  стрижки каре, однако  оптимальной, классической принято считать стрижку,  длина волос при которой достигает середины шеи. При этом пряди имеют разную длину, но общую линию среза; верхние пряди волос - самые длинные.
* Это может быть каре с  удлинёнными спереди прядями, каре с закрученными вверх концами волос. Такой эффект достигается благодаря градуировке и оттягиванию  горизонтальных прядей. Не менее популярен вариант стрижки с овальным контуром.  Однако такой вариант вряд ли будет смотреться выигрышно на полнолицых девушках или девушках с круглым лицом. Очень красиво, оригинально  выглядит  ассиметричное каре, которое, как прогнозируют стилисты, будет очень популярно. (Далее по тексту слайдов)

3.2. Методы стрижки.

Стрижку каре выполняют методом «прядь на прядь». При этом каждая последующая прядь стрижется наложением на контрольную (КП). КП – неподвижна. Как правило, угол подъема пряди равен 0 градусов, а линия среза строго параллельна пробору, которым выделяют пряди. Срез прямой.

3.3. Необходимые инструменты, приспособления.

Для выполнения стрижки каре нам понадобятся:

Оборудование: фен.

Инструменты: ножницы, расческа.

Приспособления: пульверизатор, зажимы.

Материалы: шампунь, бальзам.

Парикмахерское белье: полотенце, пеньюар, салфетки.

3.4. Показ с комментариями технологического процесса выполнения стрижки каре

В первую очередь, чтобы приступить к работе мы должны покрыть клиента бельем: одноразовым пеньюаром и воротничком. Вымыть волосы. Стригут волосы мокрыми и увлажняют по мере их высыхания с помощью пульверизатора. Необходимо учитывать, что после высыхания волосы немного приподнимаются и их длина укорачивается примерно на 1 см. Длина волос выбирается по желанию клиента, учитывая его внешние данные.

Рассмотрим схемы стрижки каре (***обращает внимание на слайд рис. 1.***), где представлены различные варианты стрижки. На схеме параллельные линии означают горизонтальные проборы, между проборами находятся пряди волос. В данном случае голову на зоны делить не надо. Для удобства сделать вертикальный пробор ото лба до затылка по центру головы. От пробора волосы зачесать на левую и правую стороны и заколоть зажимами. ***Рис.2.***

Далее необходимо задать длину контрольной пряди (КП) и ее форму: по линии 1 – прямое каре или по линии 2 – пряди волос удлиняются по направлению к лицу. ***Рис.3,4.***

Отчесать горизонтальным пробором на затылке прядь вниз и задать длину – КП-1 О градусов. Оттяжка О градусов т.е. волосы лежат на шее. Следующие пряди отчесывать через 1 см горизонтальными проборами и стричь до длины КП -1 с оттяжкой О градусов. Волосы выше ушей отчесывают от виска до виска подковообразными горизонтальными проборами, счесывают строго вниз без оттяжки и срезают до КП -1.***Рис.5.***

При стрижке необходимо следить за симметричностью левой и правой сторон (если длина разная, скорректировать по стороне, где линия волос короче). На темени узкий участок волос, который получился в результате отчеса прядей, разделить пробором пополам, волосы расчесать в правую и левую стороны и срезать до выбранной длины каре. Окантовкой является срез волос.

Если потребуется, чтобы концы волос подгибались к голове, то верхние пряди волос должны закрывать все нижележащие волосы, поэтому в процессе стрижки их длину нужно увеличивать на 2-3 мм относительно предыдущей срезанной пряди, начиная от висков и верхней затылочной зоны (обращает внимание на слайд).***Рис.6.***

Если концы волос должны загибаться вверх, то необходимо в процессе стрижки уменьшить длину волос верхних зон на 2-3 мм. Этого легко достичь с помощью оттяжки, градуировки волос в 30\* или 40\* (обращает внимание на слайд). ***Рис.7.*** Филировку в стрижке каре рекомендуется выполнить на 1,5-2 см от конца пряди. При густых волосах можно сделать разрежение методом скольжения по прядям. Для поднятия прически и увеличения ее объема выполняют прикорневую филировку методом выщипа.

Показ трудовых приемов проходит в процессе движения слайдов.

3.5. Воспроизведение приемов обучающимися

Мастер предлагает обучающимся воспроизвести приемы:

- мытья волос;

-отделение проборами прядей;

-выполнение среза

3.6. Ошибки, которые могут возникнуть в процессе стрижки

1. проборы выделяются не параллельно;

2. пряди правой и левой сторон стригутся несимметрично.

3.7. Требования безопасности при выполнении работ

Обязательно при выполнении любого вида парикмахерских работ при использовании ручного инструмента необходимо соблюдать правила безопасности: не отвлекаться во время стрижки на посторонние вопросы, если это необходимо, то убрать во время беседы ножницы и расческу от лица клиента. Использовать для работы исправное электрооборудование и т.д. Пользоваться спецодеждой и парикмахерским бельем.

**4. Закрепление нового материала**

С целью закрепления нового материала мастер проводит с учащимися игру. Вопросы игры на экране.

1. Выберите из предложенных на фото моделей стрижек модель со стрижкой каре: каре с удлинением к лицу, градуированное каре, прямое каре.

2. Определите, под каким номером на фото дана схема стрижки каре.

3. Составьте слова из предложенных букв.

**5. подведение итогов вводного инструктажа**

**6. Задание на день**

- Задание на учебно – тренировочные упражнения.

- Сообщение нормы времени на выполнение операций.

- Сообщение учащимся критерии оценок.

**Текущий инструктаж (5 час.)**

**Целевые обходы рабочих мест учащихся**

Отработка умений и навыков обучающимися при выполнении стрижки.

Обходы мастера рабочих мест с целью:

Первый обход – проверка организации рабочих мест.

Второй обход – контроль правильности выполнения трудовых приемов. (Особое внимание на слабых учащихся)

Третий обход – индивидуальное инструктирование обучающихся. (Если допущены типичные ошибки многими учащимися, провести групповое текущее инструктирование).

Четвертый обход – проверка соблюдения учащимися технологического процесса.

 **Заключительный инструктаж (15 мин.)**

1. Подвести итоги урока.

2. Сообщить о достижении целей урока.

3. Сообщить оценку работы каждого учащегося.

4. Отметить, кто из обучающихся добился отличного качества работы.

5. Проанализировать наиболее характерные недочеты в работе обучающихся, приемы и способы их устранения.

**Задание на дом:** составить кроссворд по теме: «Операции и методы стрижки волос».

**Уборка рабочих мест**

**Приложение 1. (**инструкционно-технологическая карта**)**

**Приложение 2.** (презентация)