**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ГБПОУ МО «ЛУХОВИЦКИЙ АГРАРНО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»**

**Методическая разработка**

**ОТКРЫТОГО УРОКА ПО МДК 01.01 «СТРИЖКИ И УКЛАДКИ ВОЛОС»**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: «КЛАССИЧЕСКИЕ ЖЕНСКИЕ СТРИЖКИ «КАРЕ», «КАРЕ С УДЛИНЕННЫМИ КОНЦАМИ». ТЕХНОЛОГИИ ВЫПОЛНЕНИЯ»**

РАЗРАБОТАЛ: ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

ГБПОУ МО «ЛУХОВИЦКИЙ АГРАРНО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ

ТЕХНИКУМ» МУСИНА Н. Я.

П. КРАСНАЯ ПОЙМА

2018 Г.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ**

**Группа:** ПР-803

**Курс:** 1

**Профессия:** «Парикмахер»

**Преподаватель:** Мусина Наталья Якубовна

**Дата:**

**Дисциплина:** МДК 01.01 «Стрижки и укладки волос»

**Тема занятия:**«Классические женские стрижки «Каре», «Каре с удлиненными концами». Технологии выполнения».

**Цель занятия:** изучение технологий выполнения классических женских стрижек.

**Задачи:**

1.Обеспечение усвоения обучающимися технологий выполнения классических женских стрижек «Каре», «Каре с удлиненными концами».

2. Развитие способности анализировать, сравнивать, обобщать.

3.Развитие интеллекта и познавательных умений.

4.Развитие логического и абстрактного мышления.

5. Развитие внимания и навыков самоконтроля.

6.Развитие культуры речи.

**Тип занятия:** комбинированное

**Вид занятия:** традиционное с элементами творчества

**Методическое обеспечение занятия:** рабочая программа, календарно-тематический план, план урока, учебники, карты задания со схемами стрижек.

**Материально-техническое оснащение занятия:**голова-манекен, расческа комбинированная, расческа-хвостик, зажимы.

**Требования к знаниям:** усвоение технологий выполнения классических стрижек «Каре» и «Каре с удлиненными концами».

**Требования к умениям:** выполнение инструкционно-технологических карт стрижек, используя технические схемы стрижек.

**Ключевые понятия по теме:** деление волосяного покрова головы на зоны, проборы, методы стрижки, углы оттяжки пряди, угол среза пряди, угол отчеса пряди.

**Технологическая карта учебного занятия**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дидактическая****структура****урока** | **Цель****этапа** | **Методы****обучения** | **Средства****обучения** | **Деятельность****преподават****ля** | **Деятельность****обучающихся** | **Результат** |
| **Содержание** | **Диагностика** |
| 1.Мотивация | Осознаниеважности темы, постановка цели изадач | Информационный | Подборка фотографий с различными вариантами стрижек «Каре» | Озвучивает цели и задачи, дает ориентировочную основу действий и краткую историческую справку появления стрижки «Каре». | Осознание учебной цели, пометки в тетрадях. | Осознание важности и актуальности темы | Проявление интереса со стороны обучающихся |
| 2. Создание учебной ситуации, проверка домашнего задания, усвоение новых знаний | Организациясамостоятельнойработы обучающихся | Репродуктивный,проблемный | Карточки с вопросами по домашнемузаданию,карточки со схемами стрижек, учебник. | Раздает карточки с вопросами по домашнему заданию и карточки со схемами стрижек, поясняет выполнение заданий, осуществляет дифференцированный подход к обучающимся,отвечает на возникщиевопросы. | Обучаюшиеся получают карточки с вопросами по домашнему заданию, отвечают на них и передают карточки с ответами друг другу для взаимо-контроля.Затем приступают к составлению инструкционных карт по схемам стрижек. | Осмысление учебного материала через самостоятельную групповую и индивидуальную работу обучающихся. | Правильность выполнения инструкционных карт. |
| 3. Обеспечение условной рефлексии, анализ сделанного | Закркепление изученого материала, определение степени усвоения. | Репродуктивный,проблемный | Карточки с вопросами по домашнемузаданию,карточки со схемами стрижек | Продуктивные вопросы к обучающимся:- какая связь существует между классическими стрижками?,- в чем сходство и различие в технологии стрижек «Классическое каре», и «Каре с удлиненными концами». | Отвечают на вопросы, Корректируют и оценивают ответы друг друга. | Применение знаний для ответов на вопросы практическогохарактера с использованиемпрофессиональной терминологии. | Сравнение ответов с эталоном. |
| 4. Обеспечение контроля за деятельностьюобучающихся | Оценивание работ,подведениеитоговзанятия. |  | Эталоны карточек с ответами и инструкционных карт | Выявляет усвоенное, оценивает результаты, отмечает достижение цели. | Проводят самооценку своей работы, выставляют себе отметки, аргументируют свои решения. | Осмысление собственной деятельности и ее результатов. | Правильностьанализа собственнойдеятельности. |
| 5. Домашнее задание | Закрепление полученных знаний | Информационный, проблемный. | Конспекты, учебники, выполненные на занятии инструкционные карты | Формулировка домашнего задания:- внести изменения в инструкционные карты с целью персонализации стрижек и учета модных тенденций. | Вносят дома изменения в инструкционные карты, согласно полученному заданию. | Умение работать с профессиональной литературой, интернет источниками. | Правильно выполненные инструкционные карты. |

**Приложение 1.**

**1 вариант**

1.Перечислите зоны, на которые разделяют волосяной покров головы при стрижке для волос равной длины.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Какими методами выполняется женская стрижка «Дебют»?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Для чего в стрижках выполняется такая операция как филировка?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. В чем разница между такими операциями стрижки как «сведение на нет» и тушевка?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Чем отличается технология выполнения мужской стрижки «Бокс» и мужской стрижки «Полубокс»?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2 вариант**

1.Перечислите зоны, на которые разделяют волосяной покров головы при стрижке «Каскад» на полудлинные волосы.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Какими методами выполняется женская стрижка «Алла»?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Для чего в стрижках выполняется такая операция как окантовка?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Почему операция стрижки «перекидка» называется вспомогательной?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Чем отличается технология выполнения женской стрижки «Каскад» на длинные волосы от технологии выполнения стрижки «Каскад» на полудлинные волосы?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Приложение 2**





Приложение 3

Инструкционная карта-эталон «Выполнение стрижки «Каре с удлиненными концами»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование операций | Инструменты, оборудование, приспособления |
| 1 | Увлажнить и тщательно расчесать волосы по их естественному росту | Пульверизатор, гребень. |
| 2 | Разделить волосяной покров головы на зоны: Зз, Тз +Вз. | Пульверизатор, комбинированная расческа или расческа-хвостик, зажимы. |
| 3 | Выделить прядь с НЗз толщиной не более 1 см и подстричь прямым срезом с оттяжкой 0 градусов на нужную длину (КП) | Пульверизатор, комбинированная расческа, прямые ножницы. |
| 4 | Постричь всю Зз методом ступенчатой стрижки, увеличивая угол оттяжки в сторону макушки и ориентируясь на КП. | Пульверизатор, комбинированная расческа, прямые ножницы |
| 5 | Выделить на правой Вз нижнюю прядь горизонтальным пробором и подтянуть ее к вертикальному пробору с Зз, подстричь, ориентируясь на длину пряди с Зз. | Пульверизатор, комбинированная расческа, прямые ножницы |
| 6 | Подстричь правую Тз+Вз горизонтальными проборами методом ПнП с оттяжкой 0 градусов, ориентируясь на длину КП с удлинением к лицу. | Пульверизатор, комбинированная расческа, прямые ножницы |
| 7 |  Аналогично подстричь левую Тз+Вз. | Пульверизатор, комбинированная расческа, прямые ножницы |
| 8 | Тщательно расчесать волосы и персонализировать стрижку. | Пульверизатор, комбинированная расческа, прямые ножницы, филировочные ножницы, филировочная бритва. |

Инструкционная карта-эталон «Выполнение стрижки «Классическое каре»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование операций | Инструменты, оборудование, приспособления |
| 1 | Увлажнить и тщательно расчесать волосы по их естественному росту. | Пульверизатор, гребень. |
| 2 | Разделить волосяной покров головы на зоны: Зз, Тз +Вз. | Пульверизатор, комбинированная расческа или расческа-хвостик, зажимы. |
| 3 | Выделить прядь с НЗз толщиной не более 1 см и подстричь прямым срезом с оттяжкой 0 градусов на нужную длину (КП). | Пульверизатор, комбинированная расческа, прямые ножницы. |
| 4 | Постричь всю Зз методом ПнП, оттяжка 0 градусов, длина по КП. | Пульверизатор, комбинированная расческа, прямые ножницы |
| 5 | Выделить на правой Вз нижнюю прядь горизонтальным пробором и подстричь ее с оттяжкой 0 градусов на уровне контрольной пряди с Зз.  | Пульверизатор, комбинированная расческа, прямые ножницы |
| 6 | Подстричь правую Тз+Вз горизонтальными проборами методом ПнП с оттяжкой 0 градусов, ориентируясь на длину КП  | Пульверизатор, комбинированная расческа, прямые ножницы |
| 7 |  Аналогично подстричь левую Тз+Вз. | Пульверизатор, комбинированная расческа, прямые ножницы |
| 8 | Тщательно расчесать волосы и персонализировать стрижку. | Пульверизатор, комбинированная расческа, прямые ножницы, филировочные ножницы, филировочная бритва. |

#   **Информационное обеспечение обучения**

Основные источники:

 1. И.Ю. Плотникова, Т.А. Черниченко, «Технология парикмахерских работ», учебник, М.,

 «Академия», 20017 г.

 2 Герега Т.М., «Технология парикмахерских работ», рабочая тетрадь, учебное пособие для

 СПО, М, издательский центр «Академия», 2016 г.

3 Кулешкова О.Н., «Основы дизайна прически», учебное пособие, М., Издательский центр

 «Академия», 2016;

 4 Кулешкова О.Н., «Технология и оборудование парикмахерским работ», учебное пособие,

 М, Издательский центр «Академия», 2017.

 Дополнительные источники:

 1. Анна Шубина «Мастер - класс», учебное пособие, ООО

 «Бьюти Пресс Лтд», М, 2018 г.

 2. Журналы HAIRS, ООО «Креативная Пресса», М, 2018 г.